



ہی کا کھنجر
تزداد جمالا بہرور الایام
شاطیء الغرام
القعة المصرية العالیة الاولی - فی اسبوعها الثالث
أروع ما اخرج برکت
بسیما ستودیو مصر
مع لیلی وحسین و تحية
فریاد ہندکندہ - الجان ہندیات - بالاس بالینا
«نور ہر ہنہا»

جمعية عمومية غير عادية في الساعة
مارس سنة ١٩٥٠ بمكتب المحاسبة
بالاسكندرية للنظر في المسائل الآتية
١ - انتخاب أعضاء مجلس الاد
القانون رقم ١٣٨ لسنة
٧ - انتخاب من يمثل الشركة في
المؤرخين في ٢٠ أكتوبر سنة ١٩٤٧
الرسمية - العدد رقم ٤٩ لسنة ١٩٤٥
الكتابين المتبادلين بين الحكومتين المصري
سنة ١٩٤٧ والمعدلين بالكتابين المتبادلين
الاضلاع الخاصة بتنفيذ الاتفاق المصبر
سبتمبر ١٩٤٦
وكذلك تخويل هؤلاء المتولين
واعطاء المخالصة النهائية

ويجب ابداع الاسهم في إحدى
ميعاد ثلاثة أيام على الأقل قبل تاريخ
تحريرها في ٢ مارس سنة ١٩٥٠

جربا

نوع العقار	المساحة بالمتر	موقع العقار	الرقم الجديده	تاريخ ومقر جلسة المزايا
ارض	١٦٨	٧ عطلة قاضي الهار بسكة الخرنفش بالجالية	٥٥٦	١٨ مارس سنة ٩٥٠ بفتحش اول
مزل	٩٧	١٥ شارع الخرنفش بالجالية	١٠٣٥	" " " " " "
ارض	٥٧	٥ عطلة الخواص بشارع الحسينية بالجالية	١٥٠	" " " " " "
نصف دكان	٨	٣٠ حارة الصاغة بالجالية	٣٠٠	" " " " " "
سراي وعزل	٩٥١٦	٣٠٣ شارع الخرنفش بالجالية	٣٨٥٣٠	١٩ " " " " " "
محرن	٧١٣	٣٩ شارع الخرنفش بالجالية	٧١٣	" " " " " "
ارض	١١٧	٦ زقاق السد بدرب سنانات باب البحر	١٤٦	" " " " " "
مزلان	١٤٣	٤ حارة البوارين ٥٧٤ بدرب البوارين باب الشعبة	٨٧٥	" " " " " "
مزل	٢٥٦٠	٥٥ شارع حسين باشا كامل بحلان	٤٥٧٤	٢٠ " " " " " "
ارض	٣٨٥	٢٠ سكة سوق مسكة الحنك بالسيدة زبيب	١١٥٥	" " " " " "
"	١٩٧	" " " " " "	٨٨٩	" " " " " "
"	١٨٧	" " " " " "	٦١٠	" " " " " "
"	٣١٢	١٧ تقسيم بحيل الروضة	١١٧٢	" " " " " "
"	٣٠٦	١٨ " " " " " "	١١٤٩	" " " " " "
"	٣٠٨	٢١ " " " " " "	١١٥٥	" " " " " "
"	٤٣٧	٢٥ " " " " " "	١٧٥١	" " " " " "
"	٣٢٩	٣٩ " " " " " "	١٣١٥	" " " " " "
"	٣٦١	٤١ " " " " " "	١٦٦٣	" " " " " "
"	٢٩٦	٤٤ " " " " " "	١١٨٣	" " " " " "
"	٢٩٦	٤٥ " " " " " "	١١٨٥	" " " " " "
"	٣٣٥	٤٦ " " " " " "	١٥٠٥	" " " " " "
"	٤٣	٦٠ شارع الخرباوية بقسم بولاق	١٧٢	٢١ " " " " " "
دكانان	٢٢	٣ درب القواخير بدرب الحمام	٣٣٠	٢٢ " " " " " "
مزلان	٢٩٥	٣٠ درب الدليل بالدرب الاحمر	٢٩٥	" " " " " "
مزل	١٨٩	٤ حارة المديح بشارع احمد ماهر باشا بالدرب الاحمر	١١٢٢	" " " " " "
ارض	٥٧٢	١٢ سكة زرع النوى بالدرب الاحمر	٧١٥	" " " " " "
مزل	١١٧	٧ بحارة نمرة ٧٨ موصلة بين شارعي الفرطني وكرم بالحرك بالاسكندرية	٤٨٨	١٨ " " " " " "
مطل و دكانان اسله	٧٣	٩ شارع الشمعوني بقسم الحرك بالاسكندرية	٧٠٠	" " " " " "
مزل متهدم	٨٠	١٤ حارة البناني بقسم كرموز بالاسكندرية	١٥٠	" " " " " "
ارض	١٦٩	٢٧ تقسيم و ١٠ تنظيم بشارع عبد جوده برأس التين	٣٧٦	" " " " " "
١٧ دكانا و ٤٤ وكالة	١٤٨٢	شارع الكفتيا والبان بالمنصورة	١٠٠٠٠	١٩ " " " " " "
مدلان وكشك وصلة لرم	٦٤٤	شارعي فؤاد الاول وسيدي حانة بالمنصورة	١١٩٧	" " " " " "
دكان	٢٧	٧١ شارع عباس بالمنصورة	٦٩٠	" " " " " "
ارض	١٦٤	٣٠٥ شارع كفر الشيخ ببندر طنطا	١٦٥	٢٠ " " " " " "
"	٤٠٠	٥١ شارع الدكتور حسن كامل وخيرت طنطا	١٠٠٠	" " " " " "
دكان	٥	شارع الواقدي بالتبوم	١٢٥	١٨ " " " " " "
مزل	١٠١	٧ شارع الاسراخية بسوهاج	٧٠٠	١٨ " " " " " "
وكالة ودكان	٤٦٠	٤ شارع فؤاد الاول جرجا	١٠٠٠	٢١ " " " " " "

القصر العاصم

في الساعة العاشرة والدقيقة السادسة والأربعين قبل الظهر استقبل صاحب الجلالة الملك الملكة الملكة من قهر الفبة العاصم وفي المعية السيف صاحب العزة والفرقة العاصم زاهر بك البار قائد سراي اسمايل بشكتات قصر النيل لطفيل للشروع معرض الفن الانساني وعند وصول جلالة صحت مع سبي الحرس الملكي السلام الوطني وكان استقبال جلالة حضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد علي وحضرات أصحاب السمو الأمراء والسيدات عتباتهم

والاجنبة والسيدات عتباتهم وحضرات احتفال الجند النبلاء ومن اليهم من أعضاء الأسرة المالكة الجليلة وحضرة صاحب المقام الرابع رئيس المجلس الوزراء وحضرة صاحب المقام الرابع رئيس ديوان جلالة الملك وأصحاب السادة الوزراء القوضون لدول الاجنبة والسيدات عتباتهم وحضرات أصحاب المقام الرابع صاحب العزة رئيس جمعية عتي الفتون الجليلة وحضرات أعضاء الجمعية وأعضاء اللجنة الانسانية لتنظيم المعرض وحضرة صاحب العزة عتباتها الفائزة وكبار رجال القصر الملكي وبعد ان صافى جلالة مستظله زار المعرض ثم غادره مودعا بمثل ما استقبل به من المخافة والتكريم ورافق ركابه الساسي مائة في رماية الله الى قصر القبة العاصم فقلعة باجن والاقبال

تشرف اليوم بمقابلة حضرة صاحب الجلالة الملك بقصر القبة العاصم سعادة رايت أونورايل سورو نالدايل كامل سفير بريطانيا العظمى وحضرة صاحب المقام الرابع رئيس مجلس الوزراء وسعادة السيوي هيريدي وشغلته للوزير القوضون للدائم وقدم جلالة جناب السيوي هوج جوله برج مستشار القوضون كما تشرف بالمقابلة السيوي سعادة السيد محمد صناديق الجندى وزير القوضون للاضاح وحضرة الاساقفة عتي جند نور المدر العام لمصلحة التجارة بوزارة التجارة والصناعة والمندوب خيراً اقتصادياً لمصر في السودان وحضرة محمود عبد الكريم افندي

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة صاحب العزة محافظ الاسكندرية لاستقبال حضرة صاحب الجلالة جده ظاهر شاه ملك الافغان عند وصوله الى الميناء ولا بلاغه التحيات الملكية وأطيب التهاني لجلالته بسلامة الوصول

وأوفد جلالة حضرة صاحب المعالي عبد الطيف طمتم باشا كبير الأمراء لاستقبال حضرة صاحب الجلالة ملك الافغان في محطة القاهرة لابلغة التهاني الملكية له بسلامة الوصول

أخبار محلية

دوق جلوستر

يصل الى القاهرة في يوم الاحد القادم دوق جلوستر والدوقة قريبته في طريقهم الى نيويورك في شرق افريقيا وسيزولان ضيفين على السيوري نالدايل كامل السفير البريطاني في ليله الاحد وبغداد ان القاهرة بعد ما بطريق الجو على طائرتين من طراز فايكنج

انتخاب أعضاء المجلس البلدي لمدينة القاهرة

أعدت وزارة الشؤون القروية والبلدية مذكرة باعداد المال اللازم لانتخاب أعضاء المجلس البلدي الأول لمدينة القاهرة

الفاروق يعمل لرفع شأن الوادي

مقال لجريدة «جمهورية» التركية الكبيرة

استقبل في (وكالة الأناضول) نشر صحيفة «جمهورية» التركية الواسعة الانتشار في طبعها الفرنسية مقالاً رئيسياً تناولت فيه الحديث عن الفاروق ملك مصر وقالت انه مما لا نزاع فيه ان جلالة ملك مصر جعل على ما فيه رفع شأن وادي النيل في أقصر مدة ممكنة بحيث يجمع الموائن التي يمكن ان تنفق تنفيذ هذا المشروع الجوى الخطير وخير دليل على ذلك ان جعل على رأس الحكومة المصرية حكومة قادرة على تنفيذ ما يقبضه الله لشعبه ومن أجل ذلك رقب الشعب المصري المستقبل بين ملوك الامم والفتة

وحيد الملك فاروق ومن الوحدة القومية وسندوا القوي وان مصر من أدناها الى أعفانها لتعلم ذلك علم اليقين وقد أعربت عن تعلقها بالعرش بشئ الوسائل وفي شئ المناسبات ومن أجل هذا الاتحاد القومي الدمع

الاجرة في (وكالة الأناضول) - علم ان جلالة ملك افغانستان بعد ان بنهي من زيارته الرسمية لمصر سافر على متن طائرة إلى الرياض حيث يمكن أسبوعاً في المملكة العربية السعودية يزور في خلالها مكة والمدينة المنورة ويسافر بعد ذلك الى بغداد ثم الى طهران قبل ان يعود الى وطنه

روينا في القسم امس ان حضرة صاحب الجلالة جده ظاهر شاه ملك الافغان قد وصل الى القصر الاسكندري وان جلالة في طريقه الى العاصمة ورجل الحاشية وزيد اليوم ان جلالة وصل قطاره الخاص الى محطة العاصمة في منتصف الساعة الثانية بعد الظهر وكانت مزدانة بأصناف الزهور والرايحين كما كان الرصيف مغروشا بالسبط الحر

فقد نزل جلالة الغنيب الكريم من القطار وكان ردياً بلباسه العسكرية تقدم من جلالة معالي عبد الطيف طلعت باشا كبير الأمراء موقداً من لجن حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك فاروق وقد أبلغه التحيات الملكية السامية والتهنئة الكريمة بسلامة الوصول

واجمع قبل ظهر اليوم مجلس القضاء الاعلى برئاسة سعادة رئيس محكمة النقض والابرار لنظر قانون النظراء وبته وباده ماير وسينظر المجلس في مشروع الحركة القضائية اذا اتسع الوقت أمامه والاضطرر عليه في اجتماع آخر

واجمع قبل ظهر اليوم مجلس القضاء الاعلى برئاسة سعادة رئيس محكمة النقض والابرار لنظر قانون النظراء وبته وباده ماير وسينظر المجلس في مشروع الحركة القضائية اذا اتسع الوقت أمامه والاضطرر عليه في اجتماع آخر

واجمع قبل ظهر اليوم مجلس القضاء الاعلى برئاسة سعادة رئيس محكمة النقض والابرار لنظر قانون النظراء وبته وباده ماير وسينظر المجلس في مشروع الحركة القضائية اذا اتسع الوقت أمامه والاضطرر عليه في اجتماع آخر

واجمع قبل ظهر اليوم مجلس القضاء الاعلى برئاسة سعادة رئيس محكمة النقض والابرار لنظر قانون النظراء وبته وباده ماير وسينظر المجلس في مشروع الحركة القضائية اذا اتسع الوقت أمامه والاضطرر عليه في اجتماع آخر

واجمع قبل ظهر اليوم مجلس القضاء الاعلى برئاسة سعادة رئيس محكمة النقض والابرار لنظر قانون النظراء وبته وباده ماير وسينظر المجلس في مشروع الحركة القضائية اذا اتسع الوقت أمامه والاضطرر عليه في اجتماع آخر

واجمع قبل ظهر اليوم مجلس القضاء الاعلى برئاسة سعادة رئيس محكمة النقض والابرار لنظر قانون النظراء وبته وباده ماير وسينظر المجلس في مشروع الحركة القضائية اذا اتسع الوقت أمامه والاضطرر عليه في اجتماع آخر

واجمع قبل ظهر اليوم مجلس القضاء الاعلى برئاسة سعادة رئيس محكمة النقض والابرار لنظر قانون النظراء وبته وباده ماير وسينظر المجلس في مشروع الحركة القضائية اذا اتسع الوقت أمامه والاضطرر عليه في اجتماع آخر

واجمع قبل ظهر اليوم مجلس القضاء الاعلى برئاسة سعادة رئيس محكمة النقض والابرار لنظر قانون النظراء وبته وباده ماير وسينظر المجلس في مشروع الحركة القضائية اذا اتسع الوقت أمامه والاضطرر عليه في اجتماع آخر

علاقة مصر بالسودان

ليست عميقة سيلاً

فهي علاقة وحدة تحت التاج المصري

جاءنا من معالي وزير الخارجية انه يستنكر كل الاستنكار التعبير عن علاقة مصر بالسودان بكلمة السيادة نعمي كلمة بالغة لا يصح ان تستعمل في الوقت الحاضر وما علاقة مصر بالسودان الا علاقة الوحدة تحت التاج المصري كما جاء بذلك التعيين في خطاب العرش

من باب الاحتياط:

وزارة التموين تأمر فروعها باستمرار رصد مقررات السكر وسين في البطاقات الجديدة

اصدرت الجهات التموينية تعليمات الى فروعها باستمرار رصد مقررات السكر وسين في البطاقات التي تصدر لأسر لم يكن لها بطاقات او بطاقات تعترف بذلك الخرى تالفة او فادحة وقد قالت الوزارة في تعليماتها هذه انها تعهد من ذلك الاحتياط للمستقبل

وقد رجعت الى المسؤولين في ذلك فأكدوا لنا ان ارسدة السكر وسين كاتبة جداً في الوقت الحاضر

زيارة رئيس جمهورية فرنسا لبريطانيا

تشرفنا من ثلاثة أسابيع بتأشير في صحف العالم جميعاً وهو زيارته فضائية رئيس جمهورية فرنسا لبريطانيا زيارته رسمية وقد أفتت أن الحكومة البريطانية تستعد استضافة كبيراً لهذه البرقيات الخارجية

اضراب مصانع الطوب

توقفت حركة البناء في القاهرة ارتفاع كير في اسعار الاسمنت

قال مندوب القطن التجاري اشترى في الاسواق المماشي الى تعديل اسعار الطوب الاخر ضرب السيرة في التسعيرة الرسمية تخفيض سعره من ١٠٠ قرشاً لثلاث ١٠٠ قرشاً وتبرم اصحاب المصانع من هذا التهديد ... الخ

وقد اشترت هذه الامرة خلال هذا الاسبوع اشتداداً ملحوظاً في اسعار اصحاب مصانع الطوب في القاهرة وضواحيها الى وقف العمل في مصانعهم وفقاً تاماً

وتنهالت علينا شكاوى كثيرة من اصحاب المبانى وغيرهم الذين شرعوا في بناء البيوت وقالا ان اعمالهم تعطلت وتوقفت حركة البناء وانهم يستهدفون لخسارة جسيمة يومياً من عدم استطاعتهم الحصول على الطوب

وعن لي الطواف ببعض هذه المصانع واستفترت من القائمين على ادارتها عن سبب هذا الاضراب فقالوا ان الحكومة خفضت سعر الطوب بدون ان تسترد بالرائهم أو تبعت معهم أسعار التكاليف الحالية التي زادت زيادة ملحوظة عن آخر تسعيرة وضعت له وبالرغم من هذا الارتفاع فانهم لم يحاولوا زيادة سعره مثل ما زادت أسعار مواد البناء الاخرى بل بالعكس خفضوا من سعره الرسمي بسبب منافسة المصانع بعضها لبعض فكان من جراء ذلك ان عمدت الوزارة الى هذا الاجراء الشاذ بدلا من زيادته

وقال صاحب مصنع في ضواحي العاصمة اذا ارادت الحكومة خفض سعر الطوب بشكل لجنة فنية ليحتسب كالتكاليف تكون عملة يبعث اصحاب المصانع فالتنين لما ان سعره الجديد يجرى قبلنا هذا الحكم والا فلنخرج على الاسعار السابقة وهذا أقصى ما يمكننا عمله

وسألت احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

وقال احد كبار المقاولين الذين يتولون المقاولات الكبيرة عن مدى تأثير هذه الامرة في عمله فقال لنا اننا نضطر جميع عمالنا من بنائين وبنائين وبنائين التجارة والفتش وغوهم وقد تعرضت اعمالنا لآخرين الى التوقف وكذا ذلك الحال مع زملائنا

محادثات سودانية

واليهود

دمشق في ٨ (د.و.ع) - عادت لجنة الهدنة المشتركة السورية اليهودية الى الاجتماع وتحدث الدكتور صلاح الدين الطرزي للسكرتير العام لوزارة خارجية سوريا فقال ان اللجنة بحثت في بعض المسائل التي نشأت نتيجة لتطبيق اتفاق الهدنة

حضرات زملائه الوزراء أدلى بمثل هذا الحديث وهو يرجو من الرأي العام ان لا يخلق كبير اهتمام على الاحاديث الصحافية التي لا تنسب في صراحة الى اصحابها

من باب الاحتياط:

وزارة التموين تأمر فروعها باستمرار رصد مقررات السكر وسين في البطاقات الجديدة

اصدرت الجهات التموينية تعليمات الى فروعها باستمرار رصد مقررات السكر وسين في البطاقات التي تصدر لأسر لم يكن لها بطاقات او بطاقات تعترف بذلك الخرى تالفة او فادحة وقد قالت الوزارة في تعليماتها هذه انها تعهد من ذلك الاحتياط للمستقبل

وقد رجعت الى المسؤولين في ذلك فأكدوا لنا ان ارسدة السكر وسين كاتبة جداً في الوقت الحاضر

عرض فيل كبير

بسيما راديو بالقاهرة

لمى مندوبو الصحف والمجلات المصرية والاجنبية دعوة شركة سينما اوربا وشركة دارنواخذ عند ظهر امس لمشاهدة فيل الموسم السينمائي الكبير «جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

«جون بيلندا» بدار سينما راديو وكان في استقبالهم حضرات محمد بك جعفر والاستاذ كركوب والمسيو ديمتريديس والمسيو باسكال وشهد الصحفيون الفيلم فاجابوا به وبتميله وموضوعه «قوة اخراج» لاسيا وانه قد فاز بجوائز كثيرة عظيمة اميركية واوروبية وجائزة «اوسكار» لتمثيل العجيب الذي كانت تطلعه

أقوى دودة قطن

قدنا قباله فصول نطلب فيها أن يحس المسؤولون بالدعاية لمصر في الخارج بعدما أصبحت الدعاية ركنا هاما من أركان الدولة أولته الدول الغربية مقاما عاليا ورصدت له جانيا كبيرا من اموالها وأعدت له المكاتب الصحفية المجهزة سفاراتها ومفوضياتها وحقن قسما كبيرا

وإن السبل الدافق من الشرائع والصور التي توزعها هذه المكاتب في مصر وغيرها وعلاوة على التعيين الكبير الذي تنظم به الصحافة الأقوى دليل على ما ذهب إليه

واليوم نعرض لنوع جديد من الدعاية نرجو المسؤولين من رجال حكومتنا أن يولوه عنايتهم فانه أفضل في الدعاية عما سواه من أساليبها للصدقة ذلك هو ترتيب البيت أولا والأقدام على الاتصالات الداخلية هي التي تعرف القدر أو الكلل وفي فرنسا من هذا الترتيب والتنظيم الداخلي كان ذلك أكبر دماء لثاني الخارج نتحدث عن نفسها

فأما استقرار الأمن في البلاد وتأمين السكان على أرواحهم وأموالهم وتطهيرها من الدخلاء الذين يتوهم الدعاية الضارة بالطمأنينة والأمن

وأما العمل على مكافحة القلاء وتحسين الناس من حصولهم على قوتهم وكسبهم في سهولة ويسر وفي غير ارهاق أو اعتاش وتوفير سبل البش لجمع من نظمهم مع مصر وتحملهم أرضها بحمت جيشون في رضى وطمأنينة

وأما مشروعاتنا الصناعية والاجتماعية التي نوهت عنها الحكومة في خطاب العرش تنتظر التنفيذ فهو من جهة الشعب الاجتماعية والاقتصادية حتى تعفى على البطالة والتعطيل

وأما مكافحة الاعداء الثلاثة « القز والجمل والمريض » وانعدوا واحدا منها ليشل حال الحكومة والشعب حتى تنقلب عليه ويستغف جهدها وكثيرا من ماله

وأما ما نرى في جبهتنا وتعرضه حتى يبلغ المكانة التي تليق بدولة مدعومة تطالب بجلاء الجيوش البريطانية عن أرضها فوراً

وأما ما نرى هذا وذلك شيء كثير لا نستطيع حصره وعنده في هذه المعالجة مما يحتاج إليه ترتيب البيت متى وضعنا إلى حله كان أفضل صورة نجدت انتظار

العالم لينا وكان أكبر دعاية تقوم في وجه الذين يغفرون السكذب على مصر في صف العرب ومتى تم لنا هذا وفرنا لمكاتب الصحافة والدعاية التي تعمل مصر على إنشائها في سفاراتها ومفوضياتها المادة التي يتكبدون فيها ويجدون بها

تجارب

نفت في مصر مادة اجتماعية ضارة بحش عوايقا للصحة الاجتماعية في مادة جلوس الناس على القاعات الطوال بلا عمل، اللهم الا النظر الى القاعات والرحلات، وم هذا بهجرون بيوهم وزوجاتهم وأبنائهم وبطيونهم وقدم فها لا يجد وتلبي هذه القاهرة والبعث في أسبابها تحتاج الى بحث مستعجلة وفيها طوي وقصير ذلك طما - البحث في الطرق الممكنة التي ترجع هؤلاء المساكين الى بيوتهم وتخرجهم بالمال، ونحب لهم إضاق الوقت في عمل نافع يمد لهم الخير والراحة النفسية والذهنية

ولست أحب أن أفكر هنا الأراء المختلفة التي يقال إنها هي السبب أو أنها هي العلاج لا شيء الا لا في لا أعتمد على وسيلة لإرجاع هؤلاء الناس الى بيوتهم في كل يوم على كل صاحب محض في تلك الجوارق لرايو يصفه طول وقت الأذاعة ويرغم رواده على الاستماع الى برامجهم وعنده... وعنده... سيظهر الناس الى عدم الخروج من منازلهم

على يرمى مكافحة الجراد

في جزيرة العرب أشرفنا قبالا الى تعزيزه وزارة الزراعة في جزيرة العرب لمكافحة الجراد بعد ما بدأ موسمها في هذه الأيام ويؤخذ من التقارير التي تلقها الوزارة أخيراً من هذه البعثة ان الجراد يهدون في مكافحة ما يظهر من ارجاء الجراد أولا بأول ومتعاونين في ذلك مع الهيئات الاخرى

المكتب الدولي لمكافحة الامراض الحيوانية

رشدت وزارة الزراعة الدكتور حافظ شرف الدين الوكيل العام للصحة البيطرية لتمثيلها في الدورة السنوية للمكتب الدولي لمكافحة الامراض الحيوانية في باريس وستعقد في شهر مايو القادم

فئة مجانية التعليم

لمكاتب القطن الاسكندري في ظل زمام امر التعليم هنا من أيدي المختصين لحسن الخط . ويقول احد المختصين منهم ان قرار مجانية التعليم كان ذا أثر بالغ في بدايته . لكنه حدث اخيراً ان تدخلت أيد خفية لبت روح التنافس والتباغض بين الطلبة والتلاميذ مما أدى الى تظاهر الكثيرين منهم وتعطيل الدراسة في بعض المراحل والدارس وذلك راجع بطبيعة الحال الى ان القرار يسكدي الذي يفتقر في ظل العلوم . ولكن المنظمة حرصت على كل الحرص على استيعاب النظام في هذه المراحل والدارس بها كانت الظروف والأسباب وتطبيق القانون بدقة لئلا يفسد على منتهى التي تحول دون تعليم طلبة الشعب

حركة السياحة الى مصر مهددة

بسبب تصرفات بعض موظفي مصلحة الجمارك المصرية

كتب اليها مندوب النظم في الدوائر الدبلوماسية يقول : تسعى الحكومة المصرية جادة لتشجيع السياحة في مصر ، وتنشيط الاجانب لزوروا البلاد المصرية لما يعود على مصر من نفع مادي ومعنوي وأدبي . ولكن جميع المساعي التي تبذلها الحكومة المصرية ومصلحة السياحة المصرية وحالات الدعاية للسياحة في الخارج تنضب بدد أسباب سوء تصرف موظفي الجمارك المصرية وعدم معاملتهم السياح المعاملة التي تحفظ لهم كرامتهم وتصور لهم حقوقهم ومن الامثلة على ذلك ما عرفت أخيراً من ان طائفة من سكران الاريا في الولايات المتحدة من ابناء الطائفة العراقية فيها أرادوا أن يزوروا مصر سائحين ، ويتفقدوا فيها بذر المال بسبب لان الحياة التي درجوا عليها تحتم عليهم ذلك وكان جميع هؤلاء يحملون توصيات من سعادة المستر ستافون جريش السفير الاميري في السابق في مصر ، ومنهم أصدقاء شخصين لسعادة المستر جيفرسن كاترين السفير الحالي والمستر فيليب ابرامس مستشار السفارة الاميركية بمصر .

ورحل هؤلاء السياح بالباخرة كارونيا قاصدين مصر . ولكن حدث في الطريق ما اقتضى نقلهم بالطائرات الى القاهرة بواسطة طائر اشتره شركة مصر

وقد كان موقف شركة مصر سامحاً من جميع النواحي - لولا - ان الركاب طولوا بدفع ثمن تذكرة هذه الرحلة مع ان هذا الثمن كان ينبغي تخفيضه من شركة الملاحة التابعة لها سفينة كارونيا . ولكن هذا الحادث لم يكن كير الاثر في نفس السياح لان المال عديم وحجهم سرعة كاسفلنا - ليس له الايجار الاول . ولكن حدث من بعض موظفي الجمارك المصرية عند نزول الركاب الى الاراضي المصرية أن وجدوا مع احدى السيدات الاميركيات مقادير كبيرة من الجواهر صحتها معها لتردتها في الحفلات وموظفوا الجمارك أن يستولوا على هذه الجواهرات بحجة ان السيدة لم تعد « الاستشارة » الخاصة عا عندها من جواهر . وقد ابرزت هذه السيدة للموظفين ما عندها من خطابات توصية ومكاتبات القمام مع الموظفين مينة لهم مقامها في المجتمع الاميري ولكن الموظفين ابرأوا ذلك واضروا على أن يستبقوا الجواهر في حوز حتى تعود السيدة الى مقادير الاراضي المصرية . وقبل أن تغادر السيدة الاميركية مصر طلبت من موظفي مصلحة الجمارك أن يسلموها الجواهر فأبوا ذلك بحجة

ضريبة الصادر على القطن

تحسن تجارة الصادرات في الصميم

لمكاتب القطن الاسكندري: قال احد كبار رجال البورصة أمس تعليقا على القرار الذي صدر من بورصة القطن المصرية الجديدة على صادرات القطن انها ستكون بلا شك ضريبة معقولة على اجارات الاطيان في مصر - تلك الاجارات التي كانت سببا مباشراً في ارتفاع نفقات المعيشة واذكر هذه المناسبة ان الضريبة التي اصدرتها وزارة القطن له محود فهي التفرشي باشا على صادرات القطن تمت في سنة ١٩٢٨ وقصد وصفتها مصلحة الجمارك في تقريرها العام الذي صدر في العام الماضي بقولها : كان من ام الاحداث الاقتصادية والمالية التي تمت في خلال هذا العام والتي تحس تجارة الصادر في الصميم

في غرض رسم صادر على القطن الخام بواقع جنيهين عن كل مئة كيلو غرام وذلك بغير رسوم الصادر في ١٢ ابريل وكان القرض من قرض هذا الرسم تعرض الالة التي تملكها الحكومة لمصانع النسيج المحلية للمحافظة على اسعار الاقمشة الشعبية

على أن سوق القطن قامت من الصدمة التي تلقها في الساعات الاولى لمصدور القرار واخذت تسرد ما فقدته تدريجاً كما كانت الحساسة فيها اسس احسن منها في اليوم الذي قبله

أعدت وزارة الاثقال مشروع مرسوم بمشروع قانون بتعديل المادة الثالثة من القانون رقم ١٩٢٦ لسنة ١٩٢٦ الخاص بصحيل قامة القاهرة الى حد

التبادل التجاري

بين مصر وسويسرا لمكاتب القطن الاسكندري: اعلنت ارقام البضائع والسلع التي تتبادل بين مصر وسويسرا لشانسة وصول الوفد السويسري الى القاهرة أمس : واذكر الآن الام صادرات مصر لسويسرا من مصر الى القطن والارز وزيت بذرة القطن والخبث والفضلات الطحين والحب والاحذية والطعام والبصل والجفت والسجائر اما واردات سويسرا لمصر فاهم الآلات والجهزة وادوات النجارة والادوية والمواد الكيميائية وصناعة الساعات والاصناف المختلفة من قطن الصم وبزلات الجير وسفلات النشادر ومنتجات النور والوقود واقشة من حرير صناعي وخرق ولبات والسكولا واللبان المحفوظ وخرق ولبات من قطن صم

ويتنظر ان يؤدي وصول الوفد السويسري والتوقيع على معاهدة ومفاوضاته الى زيادة حركة التبادل التجاري بين البلدين

بل الاضطر (ماكس بورن) لاساذ جامعة أدنبرة عاضرات من ميكانيكية الكم - بكلية العلوم بالجامعة في الساعة الرابعة وخمسة من مساء يوم الاحد الاربعاء من كل اسبوع

اعلان دعوة

حضرات السامعين في محلات سيمون آرتز (شركة مساهمة مصرية) مدعوون الى حضور الجمعية العمومية العادية التي ستعقد في ٣١ مارس سنة ١٩٣٠ في الساعة الرابعة بعد الظهر بمقر الشركة بشارع السلطان حسين بيور سعيد

- جدول الاعمال
- ١ - تقرير مجلس الادارة
 - ٢ - تقرير الرقيب
 - ٣ - الموافقة على حسابات السنة المالية ١٩٢٩ واعطاء شهادة خلو طرف الى اعضاء مجلس الادارة
 - ٤ - تحديد ميزانية
 - ٥ - تحديد اعمال الحضور
 - ٦ - تعيين مراقبي الحسابات عن السنة المالية الجديدة ١٩٣٠ مع تحديد مرتباتهم
 - ٧ - متوعات

بعد حل مشكلة المجلس المالي

لمكاتب القطن الاسكندري : نلتفت الكتاب الآتي من حضرة الاستاذ ثابت النقاشي بك القاضي السابق بالمحاكم الوطنية : لقد اغتبط الاقباط بل اغتبطت الأمة المصرية جميعا بالقرار الحكم الذي اصدره مجلس الدولة في مشكلة المجلس المالي للاقباط الارثوذكس بعد انتهاء مدته وتسلمه اعضائه بالفعل في مصالح الطائفة رغم ذلك بل الاستمرار في المناظرة والفضائل الدينية والاجتماعية والمساهمة في كلفت تودي بكنائس الاقباط الى الامور ومن تقدم الشكر لمجلس الدولة الذي قد منحهم تفرغهم الذي برهن من وقت اشتاء على انه جدير بة البلاد بما العام

٣ مليون جنيه قيمة ما ضبطه سموع الحدود

قد رعية ما ضبطه ادارة سلاح الحدود للثمن خلال سنة ١٩٢٨ - ١٩٢٩ بواقع ٣٠٠٠٠٠ جنيه من المهربات ١٩٢٦ - ١٩٢٧ ١٠٠٠٠٠ ١٩٢٧ - ١٩٢٨ ١٠٠٠٠٠ ١٩٢٨ - ١٩٢٩ ١٠٠٠٠٠ ١٩٢٩ - ١٩٣٠ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٠ - ١٩٣١ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣١ - ١٩٣٢ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٢ - ١٩٣٣ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٣ - ١٩٣٤ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٤ - ١٩٣٥ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٥ - ١٩٣٦ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٦ - ١٩٣٧ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٧ - ١٩٣٨ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٨ - ١٩٣٩ ١٠٠٠٠٠ ١٩٣٩ - ١٩٤٠ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٠ - ١٩٤١ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤١ - ١٩٤٢ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٢ - ١٩٤٣ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٣ - ١٩٤٤ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٤ - ١٩٤٥ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٥ - ١٩٤٦ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٦ - ١٩٤٧ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٧ - ١٩٤٨ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٨ - ١٩٤٩ ١٠٠٠٠٠ ١٩٤٩ - ١٩٥٠ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٠ - ١٩٥١ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥١ - ١٩٥٢ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٢ - ١٩٥٣ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٣ - ١٩٥٤ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٤ - ١٩٥٥ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٥ - ١٩٥٦ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٦ - ١٩٥٧ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٧ - ١٩٥٨ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٨ - ١٩٥٩ ١٠٠٠٠٠ ١٩٥٩ - ١٩٦٠ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٠ - ١٩٦١ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦١ - ١٩٦٢ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٢ - ١٩٦٣ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٣ - ١٩٦٤ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٤ - ١٩٦٥ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٥ - ١٩٦٦ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٦ - ١٩٦٧ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٧ - ١٩٦٨ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٨ - ١٩٦٩ ١٠٠٠٠٠ ١٩٦٩ - ١٩٧٠ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٠ - ١٩٧١ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧١ - ١٩٧٢ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٢ - ١٩٧٣ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٣ - ١٩٧٤ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٤ - ١٩٧٥ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٥ - ١٩٧٦ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٦ - ١٩٧٧ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٧ - ١٩٧٨ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٨ - ١٩٧٩ ١٠٠٠٠٠ ١٩٧٩ - ١٩٨٠ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٠ - ١٩٨١ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨١ - ١٩٨٢ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٢ - ١٩٨٣ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٣ - ١٩٨٤ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٤ - ١٩٨٥ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٥ - ١٩٨٦ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٦ - ١٩٨٧ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٧ - ١٩٨٨ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٨ - ١٩٨٩ ١٠٠٠٠٠ ١٩٨٩ - ١٩٩٠ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٠ - ١٩٩١ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩١ - ١٩٩٢ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٢ - ١٩٩٣ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٣ - ١٩٩٤ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٤ - ١٩٩٥ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٥ - ١٩٩٦ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٦ - ١٩٩٧ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٧ - ١٩٩٨ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٨ - ١٩٩٩ ١٠٠٠٠٠ ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٠ - ٢٠١١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١١ - ٢٠١٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٢ - ٢٠١٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٣ - ٢٠١٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٤ - ٢٠١٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٥ - ٢٠١٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٦ - ٢٠١٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٧ - ٢٠١٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٨ - ٢٠١٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٩ - ٢٠١٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٠ - ٢٠١١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١١ - ٢٠١٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٢ - ٢٠١٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٣ - ٢٠١٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٤ - ٢٠١٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٥ - ٢٠١٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٦ - ٢٠١٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٧ - ٢٠١٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٨ - ٢٠١٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ ١٠٠٠٠٠ ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ ١٠٠٠٠٠ ٢

عجلة الحوادث

يلدفن ٨٧ ساعة

اعصابه وفي قوى جسمه الخفية فيوقف نفسه وبني حاسة السمع حتى لا يسمع بألام المسامير وهي تخز في جسمه ويصبح أشبه بالمت والكنهه ليس كذلك

وما رواه شاهد العيان ان القدير لم يقاض رسماً على ذلك من آلاف قدموا ليشهدوا خروجه من لحده لانه كان يقوم بغريضة دبية ليكسب مرضاة أهله

لقراء الهند ممارسات عجيبة لا يصدق العقل يظن الى تليل لها ولكنها مع ذلك اشياء حقيقية واقعية تراها الناس وأي العين ويشهد بها الاطباء الذين لا يظن في شهادتهم ويروها مراسلو وكالات الانباء المرموقون يصدق انبائهم

وما قرأناه في هذا الصدد فصل كتبه المسترجعون هلافك المراسل الخاص لوكالة اليوتيسد برس في بجاى عن قدير هندي يبلغ من العمر ٤٥ عاماً ويدعى «سوامي» دفن في لحده صنع خصيصاً له وفي فيه ٨٧ ساعة خرج بعدها وهو متمتع بصحة تامة لا يشكو علة ولا آلاماً

وبقول المراسل ان «سوامي» طلب ان يحله صندوق خاص فرشت ارضيته بالمسامير وغرست مسامير اخرى في جوانبه حتى غاصت في بطنه وهو راقد فيه ثم غطي الصندوق وارتل في حفرة عميقة ملئت ماء قفاس فيها الصندوق تماماً ثم حيل عليه التراب واخذ اتباعه من القراء يشهدون اناشيداً ويغنون ويغنون مدة ٨٧ ساعة اخرج بعدها القدير من لحده هذا به سليم معاف لا يشكو آلاماً ولا خلق به ومن

وقد دفن هذا القدير في الساعة الرابعة من مساء يوم السبت واخرج في الساعة ٣:٠٠ من صباح يوم الاربعاء التالي فصكت تحت القبر ثلاثة ايام ونصف يوم

وما يذكر كذلك ان الصابوت طلي بالاسمنت من كل ناحية لتسد منافذه ولكن ذلك لم يكن يؤدي الى وفاة القدير

ودعي الدكتور «رستم وكيل» طبيب بمباي الى مكان دفن القدير وخلص قلبه وهو طبيب ذو شهرة واسعة في معالجة امراض القلب - فقال ان القدير يتمتع بقلب طبيعي - ثم غس نبضه وقال ان نبضه عادي - ثم غس ضغطه فبين انه كذلك عادي. ولكن تنفس القدير كان بطيئاً وهذا هو الامر الوحيد غير الطبيعي فيه

وبقول اتباع هذا القدير الهندي انه ليس سحراً ولكنه رجل شديد الايمان بدته ومعتقداته وأنه قبل ان يقدم على هذه الصلة صام عشرة ايام وأنه سبترج بعد ذلك عشرة ايام اخرى

وبعد القدير غسه على الصخر في

الباب المفتوح الى الصين



المع سام وجون بول يريدان عبور الباب المفتوح الى الصين ولكن هناك ما يحوق الطريق

لا يصعد الامراء ، فان وجود المثل العليا ضروري لضرورة لازمة في البرلمان لانها تحفز على العمل والكفاح وتحمل الروح الحيوية الدافعة

ومعنى ثغامة بعد ذلك فاحصي للشروعات والبرامج السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تنوي الجمهورية تنفيذها تحقيقاً لرغاء الشعب وهادئة

نفق في الجبال

هناك مشروعان كبيران يراد تنفيذهما الان لتيسير ممر بين البلدان الاوربية بعضها يحض عن طريق مواصلات سهلة سريعة

أما المشروع الاول فهو سويسري وبعضه بنشأه نفق عبر الجبال تحت بحر «سان برنارد الكبير» فيربط سويسرا بايطاليا

والمشروع الثاني يحض بنفق نفق تحت جبل «مون بلان» الفرنسي فتصل فرنسا بايطاليا

والمشروعان بينهما مزاوجة فكل منهما نغراء ولكل منهما أعداء.. ولكن المسلم به ان ايطاليا تستغنى من كليهما. وان النفقين سيكونان ملاكاً كبيراً من عوامل تدليل الاتصال المباشر بين دول وسط اوروبا

وبقول أنصار المشروع السويسري ان النفق الذي يراد حفره تحت بحر سان برنارد سيكون طوله ٨ كيلومترات مع أن طول النفق الفرنسي ١٧ كيلومتراً وان وسائل التهيئة والتكيف الهوائي في النفق الاول ايسر منها في الثاني. وأن نفقات المشروع الاول تبلغ ٤٣ مليون فرنك وهو مبلغ يقل بكثير عن المبلغ الذي ينفق على شق طرق عبر جبل «مون بلان»

وسعى السويسريون من ناحية والفرنسيون من ناحية اخرى الى اقناع ايطاليا بمدى مذهب المشروعين ولم يعرف بعد ما هو الرأي الذي سيقدر عليه الحكومة الإيطالية

قضية كشمير

ما رححت قضية كشمير تخلق الذين يتابعون السياسة الخارجية كثيراً ولا سيما عندما يطالعون البيانات والمقاييس الصادرة عن كراشي نيودلهي

وقد تحدثنا عن هذه القضية غير مرة وفلما ان الرأي الاخير فيها يجب أن يكون رأي سكان كشمير انفسهم والكلمة التي لا جعل عليها هي كلمتهم، فمصلحة الهند بالنسبة لسكان كشمير هي امر ثانوي كما ان مصالح باكستان بالنسبة لهذه الولاية هي امور ثانوية. وقد طالعنا اخيراً فصلاً جديداً

عقده المستر روبرت برانسن المراسل الخاص لوكالة اليوتيسد برس عن قضية كشمير فآثرنا ان نقله هنا :

في جبال كشمير ترض الجيوش الهندية والباكستانية تأهباً للحراك. كل منها ترافق الاخرى بواسطة المناظر المكية ولا تفصل بينهما سوى تلك الشقة الخرام التي انشأها هيئة الأمم المتحدة لتصل دون اطلاق النار بين الفريقين ولولا خط حدود الهندنة لاضطربت بين الفريقين نار حرب حلية.

وبحسب نصف القارة الهندية كلها بروج الجفاء الشديدة التي تقوم بين الهند والباكستان وبين حكومتها وبين ان تصرح الامور لهندي الى حرب ولذلك اقترح الهندية

الهندوس والسيخ في باكستان تقدر قيمتها بأربعين مليون رويوت ولكن قلة قليلة من الراجين هي التي استطاعت ان تستردجن. أمن املاكها أما الباقون فعرض عليهم ذلك بسبب الزاع الناشب بين الحكومتين على كسفية تبادل الاملاك

وحقق كثير من المراقبين في نيودلهي انه اذا اعتدى الى حل مرض لقضية كشمير - وهي النزاع الاكبر بين الدولتين - فان في الطاقة بعد ذلك الاتفاق على الخطوات الاخرى التي تهيء للدولتين ان تعودا الى التعاون الودي الوثيق. غير ان الامل في حل قضية كشمير قريباً ما برح أملاً ضعيفاً

لياقت على خان



اذاعت اليوم وزارة الخارجية الاميركية ان دولة السيد لياقت على خان رئيس وزراء باكستان سيميل الى واشنطن في يوم ٣ مايو القادم في زيارة رسمية لولا لايت المتحدة برادها الاعراب عن البياض الحسنة بين الدولتين. وستعقبه في هذه الرحلة اليوم قرنته

وما يذكر في هذا الصدد ان دعوة السيد على خان لزيارة اميركا وجهت اليه بلسان الدكتور جورج ماكجي عند مزار باكستان أخيراً

وسيفضي السيد على خان في الاسبوع الاول من رحلته الى اميركا في واشنطن ونيويورك ثم يضي ستة عشر يوماً يطوف في اثنتاهما ربوع الولايات المتحدة

وفي الوقت عينه وجهت روسيا دعوة الى دولته لزيارة الاتحاد السوفيتي وقد قبلها ولكن موعد الزيارة لم يحد

انتخابات اليونان

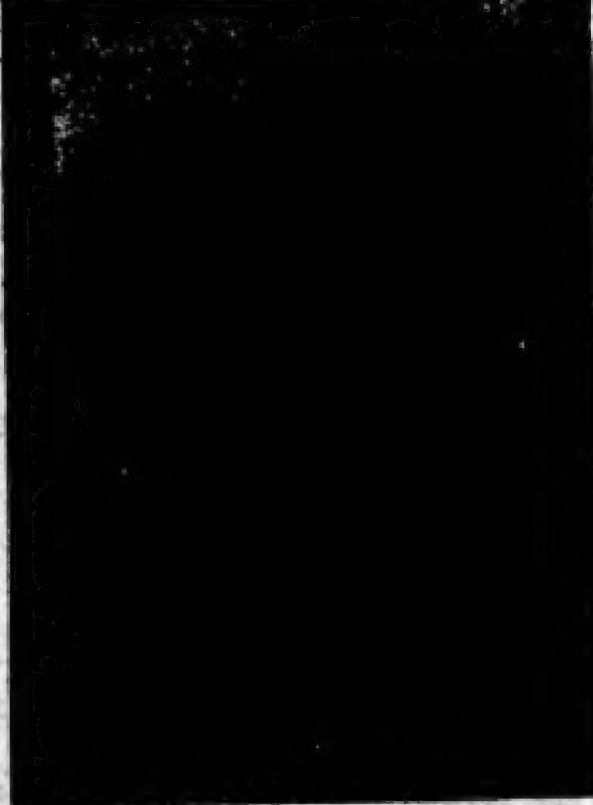
لم تظهر حتى كتابة هذه السطور النتائج النهائية للانتخابات اليونانية لان بعض المناطق الجبلية النائية لم تدر نتيجتها بعد للحاصمة

ولكن الذي انضج من النتائج الاخرى ان حزب الشعب اليوناني بزعامة السيد قسطنطين تسيلداريس استطاع ان يقدم تقدماً يسيراً عن نتائج مساء الاحد

والارظم الرسمية حتى الآن هي كما يلي :

الشيوعيون ٢٣٣ الف صوت
الاتحاد الوطني السياسي بزعامة

هجرة اغاثة الاطفال تغيث اليونانيين



أطلق اليونانيون كائناً ما كانا ضحية الاضطرابات التي حدثت في اليونان وم في بيت مقاطعة سوري بمرطانيا حيث جلبت لهم الهيئة الدولية لاطالة للاطفال النوت

مجلس النواب

كانت جلسة النواب التي عقدت في مساء أمس خاصة بمشكلة الغلاء فقد تناوب الكلام فيها ثلاثون نائباً ابدوا كثيراً من الاقتراحات والطلبات والملاحظات بناء على الاقتراح الذي تقدم للمجلس بطلب فتح باب المناقشة في موضوع هذا الغلاء الذي يشكو منه الناس جميعاً على اختلاف طبقاتهم

وقد بسطوا جميعاً في كلامهم اسباب هذا الغلاء والعلاج الذي يرون ان تتبعه الوزارة

الثائر وسترنج

يذكر القراء قصة ذلك الثائر الهولندي وسترنج الذي تزم قوة كبيرة من جنود هولندا في اندونيسيا وشن زحفاً على العاصمة جاكرتا وحاول الاستيلاء عليها في معارك طاحنة شديدة وعمر أخيراً ان الثائر وسترنج فر طائفة هولندية الى سنغافورة حيث أخذت حكومتها هولندا واندونيسيا مطالبان بتسليمه لحاكمه بتهمة الخيانة العظمى

وفي نيا ورد اليوم من سنغافورة ان محكمة المنطقة اصدرت على الثائر وسترنج حكماً بالحبس شهر لأنه دخل البلاد بصفة غير شرعية

أما زوجته فهي لازالت في اندونيسيا وقد قالت ان زوجها سافر الى سنغافورة سراً ليظهر بما يحتاج اليه من مال وسلاح

وعند ما سئل وسترنج عن حاله في سجنه قال ان الامر الوحيد الذي يلهقه هو حال زوجته ومصيرها. وأنه قلق على شؤونها

بين ايطاليا وفرنسا

أمضت ايطاليا وفرنسا اتفاقات تضمن الخطوات الرئيسية الاولى المؤدية الى ادماج الدولتين من الناحية الاقتصادية

وبنص واحد من هاته الاتفاقات على إلغاء القيود المتعلقة بالحجر الصحي المفروضة على بعض السلع كما اتفق على توحيد الرسوم الجمركية بين الدولتين

وهناك اتفاقات اخرى تنص على خفض رسوم البورد بين الدولتين خفضاً كبيراً وتحسين وسائل الاتصال بسكة الحديد والفسا العبارات البحرية التي تحول دون مرور سيارات السياح عبر الحدود

وفي الوقت عينه تقرر الموافقة في هذه الاتفاقات على «توحيد الجواز» بين ايطاليا وفرنسا فيكون لها نظام طيران مشترك هدفه زيادة الاتصال الجوي وتعزيز الطيران المدني لكل من الدولتين وترقية صناعة الطيران في البلدان الاوربية الاخرى الراغبة في الانضمام الى هذا الاتحاد الجوي

وقال الكونت كارلوس فورزا وزير خارجية ايطاليا ان هذه الاتفاقات تم الاتفاق عليها لتعزيز المصالح التجارية والاقتصادية للدولتين. وان الهدف الرئيسي لها هو انشاء «أوروبا اوروبية» ويجب لهذه القارة الاوربية ان تقوي على سائر دول العالم في البنية والقوة المعنوية وهو امر مهم بخليقة وجدرة

وقال السيد هرتي الفانت وزير خارجية فرنسا الذي امضى هذه الاتفاقات باسم بلاده : اننا نسعى الى انشاء سوق كبيرة في أوروبا تروج فيها السلع والخدمات ويحمل فيها الناس أحراراً ويتناولون كذلك بحرية

تبرعات

نقلت جمعية الاسعاف المختلفة بالاسكندرية عشرين جنيهاً من كل من حضرات روسانو وشركاه والسيد رانيل نجمان والسيدة حرمه ومحنة عشر جنيهاً من الاستاذ ابراهيم حزان الهامي وعشرة جنيهاً من كل من السيد اوسكر جرجيو وبرايم فواد سيد احمد بك والشركة المصرية الجديدة والشركة التجارية للاقتصادية وعفيل الاهرام والقطر المصري ومجلس خج

اسعار الذهب

المجوهرات المتكررة

ربدك فتة وجلا. ياروتك

عموت امين ونور السرجاني بك بالصاغة ١٩٠٥ تأسست سنة ١٧٧٦ الجنيه ٤٥٠ قرشا

الدرم عيار ٢٤ سبائك ١٥٥ د ١٣٧ د

شخص مسج ومبرس فرج

تجار معصوفات ومجوهرات وتشغيل جميع الطلبات - الباب الثالث الصاغة

٢٠٩٧٧ تليفون

الجنيه ٤٥٥ قرشا

الدرم عيار ٢٤ سبائك ١٥٦ د ١٣٦ د

شخص مسج ومبرس فرج

تجار معصوفات ومجوهرات وتشغيل جميع الطلبات - الباب الثالث الصاغة

٢٠٩٧٧ تليفون

الجنيه ٤٥٥ قرشا

الدرم عيار ٢٤ سبائك ١٥٦ د ١٣٦ د

البنك الاهلي المصري

اعلان
حضرات مساهمي البنك الاهلي المصري مدعوون لحضور الجمعية العمومية العادية التي ستعقد في الساعة ٤:٣٠ بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ مارس سنة ١٩٥٠ في مركز البنك الرئيسي بالقاهرة

جدول الاعمال
تقرير مجلس الادارة
تقرير مراقبي الحسابات
حساب العام المنتهي في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٤٩
تحديد حصة الارباح
تحديد انتخاب بعض حضرات أعضاء مجلس الادارة

انتخاب مراقبي الحسابات لعام ١٩٥٠ وتحديد قيمة المكافأة التي تصرف لهم

وللمساهمين الذين يملكون ٢٠٠ سهماً على الأقل حق حضور جلسة الجمعية على ان يودعوا أسهمهم لغاية ٢١ مارس سنة ١٩٥٠ بأحدى الجهات البينة بعد حيث تعطى تذكرة حضوراً أو تفويض في القطر المصري - في القاهرة والاسكندرية - في مكاتب البنك الاهلي المصري والبنوك الكبرى الأخرى في المديرية - في فروع البنك الاهلي المصري في السودان - في فروع البنك الاهلي المصري في لندن - في مكاتب البنك الاهلي المصري رقم ٧٠٠ كنج وللم ستريت في باريس - في مكاتب بنك فرنسا وبنك الكادي ليونيه

١٩٥٠

ادارة الميراث العامة
تقبل العطاءات اذارة الميراث العامة (بوسنة قصر الدوبارة) لغاية ظهر يوم ٢٨/٣/١٩٥٠ عن عملية توزيع مائة شقة مياه البداري مع توريد وتركيب القطع الزهر والحفريات اللازمة لها
وتطلب الشروط والاصناف من الادارة على ورقة نموذجة فية الثلاثين ملأها مقابل دفع مبلغ ١٠ ج ٥٠٠٠ خلاف اجرة البريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤتمن قدره ٢٠٪ لا يلتفت اليه

(١٩٣٧)

البنك البلجيكي والدولي بمصر (ش.م.م)

يحل ودائع نقدية مقابل تسليم أدوات على الخزنة لحاملها
ويؤجر خزائن خصوصية مكرمة في غرف بها تكييف هواء
احتياطي في أول يوليو ١٩٤٩ ٢٤٠٠٠٠
القاهرة س. ت. رقم ٣٩ الاسكندرية س. ت. رقم ٩٦٢

البنك الاهلي المصري

مناقشة الرسالة المقدمة من حضرة
محند مختار القاضي افندي ليل فدرجة
دكتور في الحقوق في موضوع
« الرأي في الفقه الاسلامي » في عام
الساعة الرابعة والنصف من مساء
اليوم وتؤلف لجنة الحكم على الرسالة
من أصحاب القضية والبررة الاستاذ
الشيخ علي الخفيف رئيساً والاستاذ
الدكتور محمد صالح بك والاستاذ الشيخ
عبد الوهاب خلاف بك عضوين
وستكون المناقشة علنية بأحد
مدرجات الكلية بالقنتين العربية
والفرنسية

المؤتمر الدولي لامراض النباتات

والمسائل التي يبحثها

كثير الاخصائيين فيها والاستاذ
صادق موالى رئيس مكتب الحجر
الزراعي بالحرك بالاسكندرية
وسيعتد المؤتمر أم الامراض
والآفات التي تصيب الزراعات والنباتات
ويبحث كذلك نظم الحجر الزراعي
الحركي في مختلف الدول فتكون
واحدة بالفرص في الوثابة من الآفات
الزراعية
وستعقد جلسات المؤتمر من ٢٤
ابريل الى اول مايو ثم تنظم رحلات
لاعضاء من اول مايو الى يوم ٢٨

١٩٥٠

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية

بالاسكندرية
انفردت انتخابات الجمعية العمومية
السنة للجمعية التعاونية المركزية
لمدينة الاسكندرية التي عقدت في يوم
الاثنين الموافق ٢٦ فبراير الماضي عن
اعادة انتخاب حضرات عبد الرحمن
زهدي بك رئيس الجمعية واحمد بك
اسماعيل نائب الرئيس والاستاذ حسن
رسمي سلام ومحمد افندي مصطفى
العضوين بمجلس الادارة وعبد الرزاق
افندي ناصر والمجاهد عبد الحليم عبد
الحسين

١٩٤٩

النهضة الاجتماعية

بعد زيارة مندوب الامير طوسون

لمؤسسات القبرية

للكاتب المقلم الاسكندري
انتهت زيارة كل من سعادة محافظ
الاسكندرية ووكيل المحافظة للمنشآت
الاجتماعية والحسنية من قبل حضرة
صاحب السمو الامير سعيد طوسون
وقد سالت الاستاذ احمد عبدالغفار
بك وكيل المحافظة عن الامر الذي
احدته هذه الزيارات في نفسه وعن
رأيه في النهضة الاجتماعية بهذه المدينة
بالمقاس الى مثيلاتها في المدن الأخرى
فقال : لقد اجبت بالروح الطيب
لشعب الاسكندري ووجه الخير
وعطفه على الطبقات الفقيرة . وهذا
الروح الذي تشتهر به زيارته في انحاء
البلاد للمؤسسات الخيرية والاجتماعية
وقد البت جميعات كثيرة تاهضة
لتوفير الراحة للفقيرين من أبناء هذه
البلدات جاوراً بعضها البعض .
اما السيدات اللاتي يشرفن على بعض
تلك المؤسسات فهن حقاً من سيدات
الطبيعة العليا معنى ومبنى وهن لا يثن
عن بذل كل مجهود في سبيل رفع
مستوى الطبقات التي ترعاها مؤسستهن .
وهن فوق هذا ذلك تتنافسن مناصرة
محمودة في سبيل اظهار كل مؤسسة
اكثر نظاماً من أخى

اما العناية الفائقة في المؤسسات
كلها من حيث الصيانة والتدريب المثلزي
والمنهج في عناية وتنسيق الاعمال
وبعض المؤسسات تسير على نظم ثابتة
للملاحظة للنشء لعدة سنوات
واظهر وكيل محافظة الجبلية
بالمؤسسات الاجتماعية الأجنبية ولا حظ
ان نظم المؤسسات المصرية مقبلة من
بعضها كما رأي الكثيرين من المصريين
والاجانب يتعاونون في هذا الميدان
الاجتماعي الخيري لاخذ بأيدي هذه
المؤسسات

١٩٤٩

اتحاد الباعة الجائلين

اجتمعت الجمعية العمومية لاتحاد
طائفة الباعة الجائلين بالقاهرة
ونشأ عنها بدار الاتحاد عضو
مندوب وزارة الداخلية والبوليس
وانتخب الشيخ فهمي عبد الحافظ
رئيساً وعبد القصد خلف وكيلاً
اول ودسوقي عكرشة وكيلاً ثانياً
وحسن عبد السلام رئيساً للجنة المصنف
سكرتيراً عاماً للاتحاد واماماً في عبد القوي
سكرتيراً مساعداً وشحاته حجازي
اميناً للصندوق وعبد الحليم حجازي
مراقباً للمالية

وحضرات رسم محمد عبد الحميد احمد
صقر ومحمد حسن وحافظ امام
منصور ومحمد محمد قلم وجبل عبدالله
وفهمي ابراهيم عليه واكمل احمد
عبد الطيف ومحمد حسن عبد الرحمن
وزكي محمد فراج ومصطفى السيد ناصر
ومحمد حسين هارون وزكي علي البصيل
ومحمد مصطفى علي الدين وسيد ابراهيم
عبد الجواد اعضاء

مصرية على عتبة تطورات خطيرة

اتفاقات سرية وتيارات فعالة تتقاذف رجال السياسة السورية

وتجملهم يتصارعون على المنصب وحول مبدأ الاتحاد مع العراق وعدن

بيروت في ٤ لكاتب المقلم اللبناني
بعد ان فلت الساعي التي تحدثت
هنا في رسالة سبقت لي منذ ثلاثة
اسابيع وقلت انها كانت ترمي الى قلب
الحكم في سورية راحت المعارضة
تدرس خططاً جديدة لزعج الحكم من
يد الوزارة الحالية ويأت من المقرر ان
يقع حزب الشعب في سورية مؤتمراً
عاماً في العاصمة خلال هذا الاسبوع
يدرس فيه الموقف ويبحث القرار
بأخراج وزارة خالد العظم كما تطلب
الثقة فتجرب عنها فتضطر الى
الاستقالة
هذا ما يتدبره حزب الشعب وبعد
ان تستقيل الوزارة اذا نجح مساعده
يقبل بتأليف الوزارة ويحصل
السلطات التي تنبع عن تطبيق خطته
ومشاريعه
نقطة الخلاف
ونقطة الخلاف اليوم بين حزب
الشعب والوزارة الحالية هي المنافسة
على المنصب والكرامى حسب
ان حزب الشعب ينهم خاله بك
العظم بالعمل للوصول الى منصب
رئيس جمهورية وان اتفاقاً على هذا
للموضوع تم بينه وبين الاستاذ اكرم
الحوراني على الامور التالية :
١ - بحول الآن دولة خاله بك
العظم منصب رئيس الجمهورية ويصعد
لبن يدعو دائماً اكرم بك الحوراني
لتأليف الوزارة
٢ - عند انتهاء مدة رئاسة خاله
بك ينسحب من الرئاسة فاسحاً مجال
الوصول اليها امام الاستاذ اكرم
الحوراني
النظام الجمهوري
هذا في الشروط الخاصة اما في
الشروط العامة فقد اتفق خاله بك
واكرم بك على الدفاع عن النظام
الجمهورى ومنافسة كل فئدة للاتحاد
أو الاتحاد مع اية دولة عربية ومن ثم
هوية الجيش كما يصبح قادراً على
صون هذا الوضع
موافقة الجيش
وقد وافقت قيادة الجيش على هذا
الاتفاق ووعدت بتأييده ودعمه .
والوصول الى هذا الهدف يرى دولة
خاله بك ومعالي اكرم بك ان من
الضروري حل الجمعية التأسيسية
وجعل مهمتها قاصرة على وضع الدستور
وبعد حلها يصار الى اجراء انتخابات
جديدة
الحزب بمارض
غير ان حزب الشعب بمارض هذه
السياسة ويحذر ان رئاسة الجمهورية

١٩٤٩

المرأة المصرية

وحقها في مساعدة الرجل في معترك الحياة

تحدثت الدكتور ديرة شفيق في
محاضرتها الأولى التي ألقاها في
الاسكندرية باللغة الفرنسية عن النهضة
النسائية في مصر - عن حالة المرأة
في العهد السابق حين دعا المفكره قلم
امين بك الى السفور وما تلا ذلك من
معارضة وتأييد ومبلغ اهتمام المفكر
للهشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية
وقد تفتت ذلك الموضوع ورغبة في تقديم
المرأة واستطردت فحالت ان المرأة
كانت في غير الاسلام تخوض غمار
السياسة والفرح حقها ان تشارك في
بعض ميادين الدال اشراكا تاما كان
له أثر في تلك الحروب التي خاضت
غمارها
وعرجت الى الكلام عن المفكر
لها السيدة هدى هانم شعراوي وان
كانت سيدة المجتمع بحق يوم خرجت
الى السوق سافرة الوجه وتبعها على
الأثر نساء شتى الطبقات وظل الحال
يخدم شيئاً فشيئاً الى يومنا هذا حتى
أصبح من السادر جداً ان ترى في
الطريق امرأة متحجبة
وذكرت يوم استقال الدكتور
طه حسين بك واحمد لطفي السيد باشا
من منصبهما في جامعة فؤاد الاول
حتى تقرر ادارة الجامعة الاذن
لطلاب بالمتفرج مع الطلبة جنبا الى

١٩٤٩

مجلة الاديب المصري

تلقينا العدد الاخير من مجلة الاديب
المصري التي يشرف على تحريرها الكاتب
العزوف الاستاذ محمد مفيد الشوشني
طائفة بالرسائل الادبية والثقافية
والاجتماعية والفكرية والعلمية . وقد
أشأت الاتحاد في بولاق مدرسة لحو
الأمية بين النساء وهو يسعى لتصميم
هذا النوع من التعليم في شتى أنحاء
المملكة
وستبدأ بفتح الفرع الثاني للاتحاد
في الاسكندرية في القريب الساجل
ليؤدي رسالته في خدمة المرأة وتحقيق
ناجها من الحياة
وتختتم محاضرتها راجية ان
تخرج الوزارة الحاضرة ورئيسها الجليل
من السائل التي تشتملها في الوقت
الحاضر في الشؤون العامة لافرا طلبات
لمساعدة الرجل في معترك الحياة

١٩٤٩

من مغامرات شرلوك هولمز

للسر ارثر كونان دويل

ترجمة الاسكندر فوزي الشنوي

جماعة الرؤوس الحمراء

٦ -

« خدمة الطلبة سنشر ترجمة الرواية سلسلة كل يوم
حتى تنتهي من ترجمتها قبل انتهاء العام الدراسي
- يا عزيزي الدكتور هذه الملاحظة لا الحديث ونحن
جواسيس في أرض عدو . ونحن نعرف شيئاً عن ميدان كوبرج
لقدنا الآن نصنع المناقذ الخفية له
وعند ما التفتنا حول ركن الشارع وخلفنا ميدان كوبرج وجدنا
عسبنا في طريق مثل التناقض بين وجه صورة وخلفها . فقد كان
ذلك الطريق احد الشوارع الرئيسية التي تنقل ادوات مرور حي
لدولة بالمثل والغرب . وكانت اقرب الشوارع خاصة بمجاهم النار
السيول ونظرنا الى صف الحوائط الجميلة والكتابات الخفية الالوانية
فكان من الصعب ان تصدق انها على الجانب الآخر ذلك الميدان وقد خففنا
من لحظة في هدوءه وخوفه من الحياة
ورق هولمز في الركن وهو يحدق في صف الحوائط وقال
« دعني ارى فاني اود ان اذكر ترتيب المنازل هنا فمن هولاء ان
احفظ بملء فمك دقية عن لندن فهناك عمل مورثير الطباقي وحمل
توزيع الصحف وفرع كوبرج لمصر حي السنين ثم مطعم اللبنانيين

١٩٤٩

جوز فلا بأس ولكن اعترف بالي أحسن بالاسف لاني اسم بلعية
البريد فهذه أول ليلة سبت امضيتها دون لعب لمدة ٢٧ ساعة
وقال هولمز : اعتقد انك ستلعب الليلة من أجل ربح اثمن من
كل ما لعبته في حياتك وان اللعبة ستكون اكثر تسلية فان ربحك
يا مسروري وذر سيكون مبلغاً يقرب من ٣٠ الف جنيه . اما أنت
- ان جون فستقير رجل تسمى ان تعرف طريقه
مري وذر ولكنه يترجم عنه
ومن اكد امني ان اضع القيد الحديدي في يديه بدلاً من أي
مهم آخر في لندن فهو رجل داهية ويكفي انجون كلاي الصغير
وله عقل ماهر كصاحبه ومع اننا نرى آثاره في كل خطوة فانتا
لا تعرف ان تجد الرجل نفسه
في اسبوع يقصر منزلنا في اسكندرية وفي الاسبوع التالي يجمع
نحو ١٠ ليرة ملجأ في كورنوال . ولقد تعبت آثاره عدة سنوات
ولكن عيني لم تقع عليه البتة
- ارجو ان يكون لي شرف تقديمك اليه الليلة وقد التقيت انا
ايضا بسيرة جون كلاي مرة أو مرتين وأوافقك على انه زعيم
حرفه . وعلى أية حال فان الساعة تجاوزت العاشرة ومن وقت رحيلنا
فان ركبتنا في المركبة الاولى فان وطننا وانا مستبصلا في الثانية
وجنا كانت المركبة تسير بنا في رحلتنا الطويلة في قبل شرلوك
هولمز الا قليلا من الكلمات ولكنة وقد فيها يرد بعض الامثال
وسرنا في عدد مضطرب من الشوارع المضادة بالازح حتى وصلنا
الى شارع «فريدون» فقال صديقي وصلنا مقرباً وهذا الرجل
مري وقد مدير مصرف والساعة ثمة بنوع خاص
الليلة غدا

ان الساعد الخليل الوجه لصاحب محل الزهنيات ليس الا رجلاً
فاجراً . رجل يعرف كيف يلعب ادواراً جيدة القور .
وباركت ان أهل معيشتها ولكني اكرمت على تركها بما لها
وامانها الى ان يقدم النساء فاصل الى نفسي
وكانت الساعة التاسعة والربع عند ما غارت منزلي واخرقت
الليلة العامة الى شارع اسكندرية ثم شارع بيكر
- اوهناك رايت مركبتين تقفان امام الباب . وعند ما دخلت المر
سعت اصواتاً قادمة من أعلى فدا دخلت غرفة هولمز وجدهته منهنما
حدثت مع رجلين عرفت أحدهما فهو يتر جون بوليس السري
طرفة سكرتيرة يرد اما الآخر فكان شخصاً طويل القامة نحيف
يتم له وجه حزين
وقال هولمز وكنت جاعاً ثم زدد معطفه وتناول عصاه فالتفت
لصاحبه وقال . . . أظنك يا وطن تعرف القفش جونز من
أرض اسكندرية يرد واسمح لي أن أقدم لك مسرور مري وذر
يكون في محبتنا في مقابلة الليلة
وقال جونز : ستعقب فرستنا اثنين الذين كما ترى يادكتور
يحدثنا هذا رجل عجيب في بدء الطاردة وكل ما يحتاج اليه كلب
جونز جاونيه في تتبع الار
وقال مسروري وذر في شيء من الحزن : ارجو ان لا تنضمي
لاردنا بأوزة بريه
وقال جونز : في وسعك ان تضع جانباً كبيراً من تفكك في مسر
لنرنا يا سيد الله وسائله القليلة وهي اذا سمح لي بالمرحاض نظرية
وخيايلة الى حد ما ولكنه يتم المواد التي صنع منها رجال البوليس
السري . ولا اجد مفر من الصريح بأنه كان اصبح من قلة البوليس
الرسمية في حالة او سألني كاحداث في قضية اغتيال شوانو وكثر اجرا
وقال الرجل الغريب في ادب : اذا كان هذا هو قوقك يا مسرور

وعلم ما كفارني لتشييد المركبات وهذا يغفلنا الى مجموعة المباني
الأخرى والآلات انما علمنا يادكتور ولا ريب انك تريد الذهاب
الى منزلك
- نعم فهذا ما آمله
- اما ان افندي عمل يستغف بضع ساعات فان عملية ميدان
كوبرج عملية لها خطورتها
- ولماذا هي خطيرة
- جريمة هامة تدور ولدي من الاسباب ما يجعلني اعتقد ان
ستعمل في الوقت المناسب لنمنا وان كان اليوم الحالي وهو يوم سبت
سيخلق بعض العراقيل . وسأحتاج لحظتك الليلة
- في اي وقت ؟
- سيجد في العاشرة ما يكفينا من وقت
- سأكون في شارع بيكر في الساعة العاشرة
- حسن جداً وعلى فكرة يادكتور يحفل ان تواجبه قليلا من
المطر فارجو ان تضع مئذنتك في جيبتك
ولوح بيده ودار على عقبه واخفى في لحظة في زحام الناس
واعتقد اني لست أكثر غيرة من جولاني ولكني كنت انا انا
مجموعة غم تخافني في أثناء اشتغالي مع شرلوك هولمز . فها انا انا
القصص كما سمعنا ودأبت ما رأي . ومع ذلك فان عبارته دلتني بوضوح
على ان ما أدركه لا يقتصر على استنتاج بل حدثت بل حدثت بل حدثت
ما سيحدث اما ان لا ازال أرى الساعة كلها بلمبة وبغربة
وجنا أنا في طريق الى منزلي « بيكر » ففكرت في المناسك
كلها من ناسخ دائرة المصارف البريطانية بشعره الاحمر الى زيارة
ميدان كوبرج من تلك العبارات التي قلها وهو يخادمني لئلا يوقع
الش . وما هو سر تلك الزيارة الليلة ؟ ولماذا يجب ان اكون مسلحاً
لها ؟ ولما أين سنذهب ولماذا سنقبل ؟ ادركت من تلميح هولمز

١٩٤٩

رسالة الاسكندرية

بور فؤاد يهزم الاتحاد

١ - صفر

الاسكندرية - لكتابتنا الرياضى (المقر)

ازدحم ملعب نادي الاتحاد الاسكندري بمحبيه من عشاق كرة القدم وضافت مدرجاتهم كالضاحك لمشاهدة امة مباراة يشترك فيها زعيم اندية التفر.

وقد كانت مباراة الاحد الماضي كفيلا بجذابة عدد كبير من هؤلاء المحبين فوق العاد إذ كان طرعا هذه المباراة ناديين من احسن الالعبه التي ظهرت في محيط الدوري العام في هذا الموسم وهما نادي بور فؤاد ذلك الفريق الذي كلفه كفاها مريرا في سبيل كيانه والمحافظة على بقائه في دوري العام الماضي إذ كان في ذيل القائمة في ذلك الحين.

ولما استتب له الامر بغوزه على منافسه وقتئذ وهما ناديا الزمام واليونان عقد العزم على التوثيق الى مصاف اندية الدرجة الاولى للمنازلة وسرعان ما ظهرت قوته في هذا العام واحتل مركزه بين الالعبه الاولى في الترتيب لذلك عمل له حساب من الالعبه المشتركة في الدوري العام.

اما نادى الاتحاد الاسكندري فترقبه مكون من عناصر الشباب الناضج وهو زعيم اندية التفر وأقواها فلا غرو اذا كنا جميعا ذهابنا الى الملعب لنبعدونا لامل في مشاهدة مباراة قوية ممتعة.

وصف المباراة

ما انطلقت صفارة الاستاذ جاد ابو العز حرك المباراة حتى رأينا خط هجوم الاتحاد الاسكندري يبدأ ضغطه على

مري بور فؤاد برميات خاطفة وسرعان ما يبددها حارس مرمم اليقظ وسرعان ما انتقل هذا الضغط الى خط هجوم بور فؤاد الذي كان سرعا خاطفا في هجماته.

وخيل لنا ان فريق الاتحاد يمكن متضاينا كما عودنا وظل اللعب في الشوط الاول متجانسا نسبيا بين الفريقين أي كفاح من هنا وهناك دون تركيز خطه معينة من الفريقين.

ولكن فريق بور فؤاد كان ممتازا بعض الشيء عن فريق الاتحاد إذ كان الأخير يلعب وقد غلب عنه التضامن الذي اشتهر به وكثرت الالعبه الفردية التي أضاعت عليه الكثير من الفرص.

وانتهى الشوط الاول من غير أي نتيجة من أحد الفريقين.

الشوط الثاني

أما في الشوط الثاني فقد نزل فريق بور فؤاد ولعب بنشاط عن الشوط الاول وشدد التنكر في الدفاعي الاول حتى أتبعته له الفرصة في تسجيل اصابعه القيمة بعد مضى سبع دقائق من هذا الشوط وذلك عند ما خرج «اللاق» حارس مري الاتحاد من مرميه لالتقاط كرة عالية فانفق فيها وأتبعته الفرصة للناجح الابسر لفريق بور فؤاد «فريس» فاسكنها الشبكة بسهولة.

وقد كان من الخطأ خروجه من مكانه. وهنا حى وطمس اللعب بين الجانبين وارتفعت حرارة أفراد فريق الاتحاد يبدون تحمض هذا لالعبه امام جمهور الذي عودوه ان يكونوا هند حسن غنوه ولكنهم يوفقوا أولا لعدم تضامنهم وكثرة الالعبه الفردية فانيا لبقطة حارس مري بور فؤاد الخارقة الذي حاز إعجاب جميع الحاضرين إذ صد كثير من كرات الالعبه الفردية «ديه» التي كان يقذفها له كالقنايل من بعيد ومن قريب إذ كان يصعد الوضع اللامع لالعبه الكرة بالضبط فيعددا بسهولة.

وانتهى المباراة بفوز فريق بور فؤاد بأصابعه للانش.

رسالة بورسعيد

اليونان يهزم المصيرى

٢ - ٣

لكتابتنا الرياضى «عمل»

استحق فريق المصيرى ان تلحق به الهزيمة في هذه المباراة وكانت نتيجة طيبة بل ودرسا ليا لافراد الذين اثبتوا استعالة ايجاد تضام بينهم حتى انه نجح لن رآم في هذه المباراة انهم يجمعون معا لأول مرة في الملعب وانهم لم يسبق لهم ان تخربوا سوا.

وعلى هذا الاعتبار يمكن القاري ان يصور الى أي مدى وصل تفكك الفريق وخلو لاعابه من الحيلة للدراسة وها نحن نشير الى بعض العيوب البارزة في خط الهجوم كالتشدد في قلب الهجوم مالة على فريقة إذ أضاع عدة اصابات محقة.

وكان أقوى هذه الالعبات الضائعة تلك التي سعت له في بدء الشوط الثاني.

وكان هذا اللاعب على بعد ثلاثة أمتار من الرمي إذ أرسل الكرة عالية مما يدل على فقدان هذا اللاعب لميزة الثقة بنفسه كما انه كان يغرد القرارات التي كان يكلفه الفريق للوصول بها الى منطقة خصمه. ثم جناحي الهجوم (التجاني وعبد العزيز) فقد برهنا على انهما في حاجة كبيرة لتفهم وظيفة مركزهما إذ أن العاجب في هذه المباراة ان تمكن ليؤديا لاعبو الدرجة الثانية.

أما ساعدى الهجوم الفضولي وحدين فقد حلاعب الهجوم بعد مارأوا تحبط ملامتهم وكان كفاهما شاة ومضاغاة ولكن كان ينتهي بالفشل بسبب سوء تصرف بقية أفراد خط الهجوم.

أما خط الدفاع المكون من حلال وسعيد وحسن فقد كانت أولهم وهو أصغرهم سنا واحدهم لبا أكثر توفيقا في دفاعه وكان جريفا في الهجوم على خصومه لتخليص الكرة من بين أرجلهم.

أما زميلاه الآخران فقد هبط مستوى العاجب الى درجة أوجبت سحق المهاجم عليهم خاصة لم يبقوا على الوقوف أمام مهاجمي اليونان والتجانيهم الى الالعبه القذرة في خلسة من الحكم وقد أخطأ المسؤولون بالمصري في وضع اللاعب سعيد في مركز الظهير الثالث وكان من الواجب وضع اللاعب سعد الشريفي الذي فهم مسؤولية وواجبات هذا المركز.

أما الظهيران سعد الشريفي وسيد سام فقد قد مادافع الاول عن الرمي وأصد من هجمات اليونانيين بقدر ما غلب الثاني واختلت العالمة وكانت سببا مباشرا في الخاق الالعبات الاولى والثالثة بمري المصري.

أما حارس المرمى فقد دلت أعالاه على انه غير مقدر مدى مسؤوليته في هذا المركز فانه يتقصه الجيات والقفعة بالنفس وعدم الانكامل طيلة الوقت على دفاع الظهيرين إذ انه يسقط من حسابه الجريبات الطويلة مثل تلك التي جاءت من قلب دفاع اليونان من خارج خط الـ ١٨ ياردة وداخلت للرمي في غفلة منه.

فقد رأى الاستاذ حامد خضر بك المدير العام للجمعية الاممية إنشاء نادى فؤاد للموظفين والعاملين ليشجوا ويغيبهم من ممارسة الترفيه البدنية لاسيا للالكة والمعارعة والالعب السودية.

فقد دلت التجارب على ان العامل أو الموظف الرياضي يجمع بصفة جيدة تمكنه كثيرا لا تاج والالعبه عن الالام والاراض.

وقد احسن حضرة المدير الناضل في تكليف الرضى المعروف الاستاذ جاد فرج الموظف بالمطبعة والبطل المصري في اللالكة للاشراف على هذا النادي واخذ في وضع تصميم انشاء حلقة (رنج) كبير للالكة والمصارعة فربما هذا النادي الناجح والتوفيق في تأدية رسالته الهامة برعاية حضرة المدير العام للمطبعة.



كيف فاز فريق بور فؤاد على فريق الاتحاد الاسكندري

رسالة بورسعيد - اليونان يهزم المصيرى

مباريات المصارعة بين الاندية وفرق المدارس الاميرية

الياب شتى من هنا وهناك



صورة الآسة (جم هو هنج) بطلة التنس الصينية وقد جابت للاشتراك في بطولة القاهرة الدولية وترافق الصورة يتشم وحوها بعض القناد الرياضيين وقد تحدثت اليهم عن حال القاهرة وتحسب الساطعة وماطرها الخلاء ومناة أهلها وهي تزور مصر الآن لأول مرة وقد فازت على الآسة جوى الالعبه الاميرية في مباريات ومجملد في العام الماضي بلندن.

الاهلى والاتحاد

يقادى فريق النادي الاهلى مع فريق الاتحاد الاسكندري في الساعة ١٥ : ٣٠ من بعد ظهر يوم الجمعة ١٠ الجاري على ملعب النادي الاهلى بالمجزرة في مباراة الدوري العام لكرة القدم.

في المصارعة

دورى منطقة القاهرة

يستأنف دورى منطقة القاهرة للمصارعة غدا (الاربعاء) للاكبين للدرجين الثانية والثالثة على بساط نادى الترسانة بالزمالك لوزي الخفيف والتفيل.

وفيا بل نتيجة وزنى القباة والوسط للدرجين الثانية والثالثة

وزن القباة

١ - حسن على زيد (الشاب للمدين)
٢ - ابراهيم عبدللك (ترسانة)
٣ - جاد وهبة (ترسانة)

وزن المتوسط

١ - حسن عبد الحميد احمد (ترسانة)
٢ - سيد غيث (الاهلى)
٣ - جاد شرارة (المهد)

بطولة الدرجة الثالثة

وزن القباة

١ - عبد الرحيم عبد السميع (السكة الحديد)
٢ - عزت عبد الله (مصر)
٣ - نبيل فهمي (ترسانة)

وزن المتوسط

١ - جاد زكي حسن (ترسانة)
٢ - عبد المنعم جاد (المدينة)
٣ - صلاح فرج (ترسانة)

وكان عند مباريات هذين الوزنين للدرجين ٥٠ مباريات وعدد الالعبين ١٠٠ واستقرت اهلهم وحكم الالعبه جاد جاس وجاد فرج وعمود المولى جاد الحميد رؤوف ودين جاد جاد الرحمن

بين المعاهد العليا

والكليات العسكرية

اقامت امس مباريات المصارعة بين فرقتي كلية البوليس الملكية والمعهد العالي للهندسة على بساط كلية البوليس بحضور اصحاب السعادة والعمدة عمود عزيز البار بك المدير العام للكلية وصاحب لمي استاذ الكلية وعبد اللطيف سامي بك مساعد القائد العام والدكتور احمد منير البربري والاستاذ بشر غليوني.

واسفرت نتيجة المباريات عن فوز كلية البوليس بـ ٢١ نقطة والمعهد ٣ فقط وفيا على امس الفائزين كان الدين شاك (المهد) وحسن النظاري وحسن حافظ وصلاح هلي عمود وجاد على العبد الشريفي وكمال صقر على وعبد الحميد شاك وصقوت توفيق من كلية البوليس.

وكانت هيئة الحكم تتألف من حضرات الاستاذة احمد عمود وكمال النياوي ودين جاد البطولة القروية للمدارس تقسام البطولة القروية لابلال المدارس الاميرية في المصارعة في الساعة ٣ : ٣٠ من بعد ظهر غد (الخميس) على بساط نادى الترسانة بالزمالك.

وتستأنف في الساعة ٩ من صباح يوم الجمعة ١٠ الجاري وذلك في وزنى الخفيف وخفيف المتوسط

في أمبابة

شركة القزل والنسيج

وعلات سيمان

٢ - صفر

فاز فريق شركة القزل والنسيج سيمان بثلاث اصابات للاش.

فقد اجاد كل من سيد ابوالروس وسماحة وصلاح من الشرق واحد الجندى من سيمان.

نادى أمبابة وأعاد الال

١ - ٤

وفاز فريق أمبابة على اتحاد الال بارح اصابات لواحدة وقد اجاد من مابة صلاح وسوا واحد سلام اوسيد جاد وفروق حسن ومن اتحاد الال حارس المرمى وحسن المباراة الاستاذ فؤاد شاك فكان موقفا «قبل الميادى»

أخبار الوجه البحري

جمعية الاتحاد والامم المتحدة المصرية
مجلس لكتابتنا المقطم
اجتمعت الجمعية العمومية لجمعية الاتحاد والامم المتحدة المصرية بطرنا حيث انتخبت مجلسا لادارتها مكونا من حضرات الآتي استاذ جاد ومساعدة نايف عماد باشا رئيس شرف والدكتور فؤاد فركوك رئيس عامل والوجه نعمة بك عماد نائب رئيس والدكتور اميل مساعدة سكرتير وميشيل افندي جبري امينا للصندوق و يوسف افندي مصري مراقبا للمسابقات والدكتور ادوار سمعان والخواجبة ابوب كنان والدكتور اميل بك عماد وتوفيق بك قربه والاستاذ واليهوفا والاستاذ فيليب ناصر والاستاذ انطون هذان والخواجبة قولا قزمان والدكتور بهيج ناصر والخواجبة ميشيل رباط اعضاء فني. حضراتهم بقعة ناخيم ورجو للجمعية النجاح والعلاج في خدمتها الانسانية وهذه المناسبة قد ترع حضرة صاحب السعادة نايف عماد باشا بمبلغ اربعين جنيا لفقراء الجمعية لمناسبة قران كريمه جزاء الله خير الجزاء.

مراقبة الحالة الصحية
دكرس - لكتابتنا المقطم
قدم دكرس حضرة الدكتور عبد الرزاق بك عبد السلام مفتش صحة مديرية الدقهلية وزار المنزل الصحي وتفقد حالة الرضى العزولين ثم تفقد فرق التعيد الموزعة ببلاد المركز مناسبة ظهور مرض التيفوس في بيت عمر وفارسكور ثم ذهب الى المستشفى الاسيري فزار الرضى لتعرف حالتهم ومدى مراقبة المستشفى وعنايه بهم وتفقد طعام الرضى أيضا وبعد مازار مكتب صحة المركز ذهب الى مكتب صحة ميت عاصم في دكرس وتفقد حالة العمل هناك ثم سافر الى مركز المنزة لتفقد الحالة الصحية فيها ويدي حضرة مفتش الصحة عنها كبرا بالحالة الصحية في مراكز المديرية مما جعله موضع تقدير الجميع

سما جماعة من المصوم على احدى الصيدليات وتمكنوا من كسر ابوابها الخفية وتحطم زجاج احد الابواب حتى تمكنوا من دخولها وحطموا خزنة النقود لسرقها ولحسن الحظ كانت غالية منها وفي الصباح المبح صاحبها بالبوليس بالمخات

مليح وشوان والبطون
مليح - لكتابتنا المقطم
عقدت جلسات مجا
مليح والبتون وشوان براسة الاستاذ ابراهيم عيسى مأمور مركز شين الكوم وقررت مد اسلاك الكهرباء من بلدة الكوم الى مليح وشوان والبتون لانارتها وقد رعت هذه المجالس قرارها الى وزارة البلديات للموافقة عليها

وفاة اثنين واصابة سيدة
كفر الزيت - لمراسل المقطم
انهيار منزل ملك احمد مرزوق بشارة عباس مؤلف من ثلاثة ادوار وتساقطت غرفه فوقها فوق بعض وقد انتقل الى مكان الحادث رجال الطافي وعلى رأسهم القومندان رشاد زعر ورجال الاسعاف وحضرة الصاع عمود حفي وكيل المأمور وحضرة السلام جاد وصفي ملاحظ البوليس وتمكن رجال الطافي والاهالي بصدف للاخاض من اخراج جنتين زائيدته جديني ونقلت فاطمة احمد مرزوق الى المستشفى الاميري حيث قام باسعافها وتضميد جروحها الدكتور عمود سعد ومن الغريب ان هذا المنزل يقع في ام نقطة من البندر في سوق مزدحم بالمارة والتجار وقد اخذ في التحقيق لتعديب المسؤولية

قرارات
مجلس بلدية شين الكوم
مليح - لكتابتنا المقطم
عقد مجلس بلدية شين الكوم براسة مساعدة الاستاذ على بك حلي مدير التوفية وقرر الموافقة على

اجتماع اناري بالجيزة
الجيزة - لكتابتنا المقطم
عقد سعاد عبد القوي بك بركات مدير الجيزة اجتماعا اداريا بوزان الدرية شهده حضرات رئيس الباحث وضابطا وحجم سعادته على شهر في الام العام وضبط الانشياء والمنشبه فيهم وزودهم بتصامحه الغالية. وها هو جاد بركوك انت الامن في المديرية مكتب استمبلا كبرا وذلك راجع الى بقعة سطو للدرواها فيم بشؤون الامن

أخبار الوجه القبلي

وزير المالية
بر نيح - لكتابتنا المقطم
عين يوم ١٥ مارس موهدا لوزير معاليه جاد زكي عبد الصالح وزير المالية لزيارة بلدة المنصور مركز صدة مسقط رأسه تلبية لدعوة مواطنيه

ناظر المدوسة
الابنتية
او نيح - لكتابتنا المقطم
قال حضرة الاستاذ ابراهيم غزال ناظر مدرستا الاجدانية التي لفرعون

بصر